

READING LIST FOR M.A. CANDIDATES IN SPANISH

I. Edad Media

1. *Poema del Cid*
2. Juan Ruiz, *Libro de Buen Amor*
3. Juan Manuel, *Conde Lucanor*
4. Jorge Manrique, *Coplas*
5. Fernando de Rojas, *La Celestina*

II. Siglo de Oro

1. Santa Teresa, *Las Moradas*, selecciones
2. Poesía selecta de Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León y San Juan de la Cruz, Quevedo y Góngora
3. *Lazarillo de Tormes*
4. Miguel de Cervantes, *Don Quijote*, dos de las *Novelas ejemplares*
5. María de Zayas y Sotomayor, dos *Novelas ejemplares y amorosas*
6. Francisco de Quevedo, *El buscón*
7. Lope de Vega, *Arte nuevo de hacer comedias*, *Fuenteovejuna*, *El caballero de Olmedo*
8. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla*
9. Pedro Calderón de la Barca, *La vida es sueño*, *El alcalde de Zalamea*

III. Siglo Diez y Ocho

1. Leandro Fernández de Moratín, *El sí de las niñas*
2. Padre Feijoo, *Teatro crítico universal* (selecciones)
3. Tomás Iriarte, *Fábulas literarias*

IV. Siglo Diez y Nueve

1. Mariano José de Larra, dos artículos de costumbres
2. Angel de Saavedra, Duque de Rivas, *Don Alvaro*
3. José de Espronceda, *El estudiante de Salamanca*, “Canto a Teresa”
4. José Zorrilla, *Don Juan Tenorio*
5. Gustavo Adolfo Bécquer, selecciones de las *Rimas*
6. Rosalía de Castro, poesías representativas
7. Fernán Caballero, *La gaviota*
8. Juan Valera, *Pepita Jiménez*
9. Benito Pérez Galdós, *Doña Perfecta*, *Misericordia* o *La familia de León Roch*
10. Emilia Pardo Bazán, *Los pazos de Ulloa*
11. Leopoldo Alas, “Clarín,” *La Regenta*

V. Epoca Contemporánea

1. Miguel de Unamuno, *Tres novelas ejemplares y un prólogo*, o *San Manuel Bueno, Mártir*
2. Ramón del Valle Inclán, *Tirano Banderas*
3. Pío Baroja, *Camino de perfección*
4. José Martínez Ruiz, "Azorín," *La voluntad*
5. Poesis representativas de Antonio Machado, Pedro Salinas, Jorge Guillén, Vicente Aleixandre, y Miguel Hernández
6. José Ortega y Gasset, *España invertebrada*
7. Federico García Lorca, un drama, poesía representativa
8. Camilo José Cela, *La familia de Pascual Duarte*
9. Carmen Laforet, *Nada*
10. Antonio Buero Vallejo, un drama
11. Luis Martín-Santos, *Tiempo de silencio*
12. Miguel Delibes, *El camino*
13. Ana María Matute, *Primera memoria*
14. Juan Goytisolo, *La reivindicación del Conde Don Julian*
15. Carmen Martín-Gaité, *El cuarto de atrás*

VI. Literatura Hispanoamericana

1. Sor Juana Inés de la Cruz, *Respuesta a Sor Filotea de la Cruz*
2. Inca Garcilaso de la Vega, selecciones de los *Comentarios reales*
3. Esteban Echeverría, "El matadero"
4. Domingo F. Sarmiento, *Facundo*, selecciones
5. José Hernández, *Martin Fierro*
6. Rubén Darío, poesía representativa y dos cuentos
7. Selecciones poéticas representativas de José Martí, Leopoldo Lugones, Pablo Neruda, Octavio Paz, Gabriela Mistral, César Vallejo y Nicolás Guillén
8. Mariano Azuela, *Los de abajo*
9. Miguel A. Asturias, *El señor presidente*
10. Jorge L. Borges, *Ficciones*
11. María Luisa Bombal, *La última niebla*
12. Julio Cortázar, dos cuentos
13. Juan Rulfo, *Pedro Páramo*
14. Mario Vargas-Llosa, *La casa verde* o *Los cachorros*
15. Gabriel García-Márquez, *Cien años de soledad*
16. Augusto Roa-Bastos, *Hijo de hombre*
17. José M. Arguedas, *Los ríos profundos*
18. Octavio Paz, *El laberinto de la soledad*
19. Alejo Carpentier, *Los pasos perdidos*
20. Manuel Puig, *El beso de la mujer araña*
21. Carlos Fuentes, *La muerte de Artemio Cruz*
22. Rosario Castellanos, *Balún Canán* u *Oficio de tinieblas*
23. Rosario Ferré, *La muñeca menor* o *Maldito amor*
24. Luis Rafael Sánchez, *La guaracha del Macho Camacho*
25. Rigoberta Menchú, *Me Llamo Rigoberta Menchú*